

COMPTE-RENDU RÉUNION DE LANCEMENT FURY CLUB



Date : 18/11/25 à 10h

Présent es : Liam Pilette, Aymeric DEROCLÉS, Benoît CAPELLO, Anaïs (VEO/REX), Anaïs (cinéma Le Regain Le Teil), Margot Deschamps, Quentin (Méliès de Grenoble), Victor (Cin'étoiles/Le Maubourg), Corry (cinema le monaco) Quentin (Espace Renoir) Regina (Cinéma Le Rio), Clarisse Marouseau

Prochaine réunion : Jeudi 18 décembre 10h

Ordre du Jour : Présentation de la nouvelle promotion et des événements de l'année, point communication et ressources, discussion sur le début de la saison et le recrutement des jeunes.

INTRO

- 2e promotion du Fury Club : 37 salles (dont 11 en observation) et environ 331 ambassadeur·ices ! 10 nouvelles salles inscrites.
- Liam est arrivé en service civique mi-octobre et a suivi les inscriptions puis a mis à jour le site de fureur d'Avril qui devient un lieu de ressources et de centralisation des informations pour le Fury Club.
- La page de la nouvelle promotion est à jour ! N'hésitez-pas à découvrir la carte interactive pour connaître les salles avec un club proches de vous.
- Fureurs d'avril sera moins central pour le RMC : on met plus de moyens sur le Fury Club, qui est financé encore deux ans par le CNC. Si vous voulez organiser Fureurs d'Avril, il y aura un kit com à disposition (sans affiche), mais pas de coordination régionale. En revanche, deux tournées seront coordonnées pour tester des nouvelles médiations.

FURY FLASH

Les Fury Flash, sont des actions du Fury Club qui peuvent se tenir toute l'année. L'objectif est la mise en relation des jeunes de plusieurs clubs permise par la collaboration des salles.

Formats possibles des Fury Flash :

- une journée de prévisionnement
- un déplacement d'un club sur une action de médiation d'un autre club
- une tournée commune
- une rencontre en visio avec un·e réalisateur·ice entre plusieurs salles, etc.

Pour la réalisation d'un Fury Flash, les salles bénéficieront d'une enveloppe de 150 €.
Conditions : organiser un ou plusieurs Fury Flash, engageant leurs ambassadeur·ices, et permettant la collaboration d'a minima deux clubs entre eux.

Ma frère de Lise Akoka et Romane Guéret et Baise-en-ville de Martin Jauvat sont les coups de coeur 15-25 du comité 15-25 de l'AFCAE -> idée de tournée ou visio possible avec les jeunes en janvier ! (Demander à Liam des infos il a rencontré les cinéastes et a animé un échange avec au Méliès de Montreuil).

JOURNÉE DES AMBASSADEUR·ICES

Date : Samedi 28 mars - lieu à définir

Partenariat avec Sauve qui peut le court métrage qui avait beaucoup plu aux jeunes : travailler sur l'émergence + la rencontres avec des pros du coin. Ce programme local est un partenariat du festival du court métrage avec la banque populaire. Il y a une séance pendant le festival, puis des programmations en région. Merci à Gaspard du Ciné Pilat qui représentera le réseau à la séance Plans rapprochés au festival. Liam pourrait se rendre également au festival.

COMMUNICATION

Nous avons fait appel à une graphiste pour la création d'un visuel Fury Club pour le site et notre communication mais qui sera également utilisable pour les salles (com insta, carton...). L'idée est d'harmoniser l'identité du club et le mettre en avant lors des Fury Flash.

Nous avons également pensé à réaliser un jingle, à l'instar des logos animés des distributeurs au début des films. Si vous avez des idées ou des besoins n'hésitez pas à nous le préciser.

RESSOURCES

Nous allons produire une ressource par mois, disponible sur le site internet de Fureur d'Avril. Ces ressources concernent l'organisation et l'animation d'un club ou d'activités de médiation. Chaque ressource sera pensée avec un club afin de donner un retour d'expérience et de mutualiser les connaissances.

1. Kit Recrutement (c'est quoi un club, comment le constituer, comment recruter, les 1er réunions, charte d'engagement, brise-glace) -> Novembre - décembre
2. Notice publics 15-25 ans - janvier
3. Kit de communication (idées, trame, droit à l'image, création de logo...) - février
4. Engagement des jeunes : cocréation ou demande de contribution, réunions... - mars

Vous pourrez voter pour les deux dernières ressources sur discord et donner vos idées.

CALENDRIER DES VISIOS

Le calendrier des prochaines visios est à retrouver sur le site Fureur d'Avril :

<https://www.fureursdavril.fr/copie-de-les-ressources>

Jeudi 18 décembre 10h / Mardi 13 janvier 10h / Mardi 3 février 10h / Mardi 3 mars à 10h / vendredi 20 mars 10h / Samedi 28 mars journée des ambassadeur.ices /

Débrief jeudi 30 avril 10h

Réunion avec les salles observatrices : date à définir (courant janvier-février)

Vous pouvez contacter Liam si vous avez des questions et vous pouvez lui envoyer votre calendrier de réunions pour qu'il puisse se rendre en salle !

PRISE DE NOTES DISCUSSION :

Les Jeunes du Méliès de Grenoble ont aimé la présence des cinéastes et l'équipe de film de Plans rapprochés durant la journée d'ouverture.

Attention à la séparation des groupes lors des ateliers et la frustration de l'inter connaissance trop rapidement lors de la matinée. Penser à de l'inter co en collectif.

Au Teil (Anaïs): changement de jeunes car grandissent. Recrutement compliqué.

Vidéo partagée sur les réseaux pour donner envie et réaliser un court métrage pour la 5eme année.

A Trévoux (Benoit): 6 jeunes sur le départ et des nouveaux arrivant sur le lycée continuité entre les 2 groupes mais dur de mélanger les groupes. 1 groupe sur la technique du cinéma et un autre militant sur des sujets de société surtout en termes de calendrier. + vieux le weekend et + jeunes la semaine.

Au Méliès de Grenoble (Quentin): Marche bien 30 inscrits. Moitiée qui continue et une qui commence. Profils très différents. Age un peu rajeunit. + de 16 ans alors que d'habitude ont plutôt des jeunes de 19 ans. 30 jeunes pour débattre du film (27 nov). Brise-glace pour la 2ème réunion.

A Ugine/Chanteclerc (Clarisse): campagne en janvier mais 2 qui n'ont pas donné suite ou pas dispo et relancement au mois d'octobre et 2 nouveaux.

A Mornant (Aymerick): jeunes d'une asso. Partenariat avec la municipalité. 8 jeunes 25-26-27 ans. Apprendre comment marche une asso. Seulement à l'intérieur du cinéma. Convention ? Assuré ?

A Dunières / Sainte-Sigolène (Victor) : La situation de mes deux cinémas est très similaire : Il n'y a pas de lycée donc il y a assez peu de jeunes passé la 3 eme, notre tranche d'âge va donc plutôt de 12 à 18 ans, après il n'y a plus grand monde. Cette année nous avons eu un partenariat avec le collège de chacun des deux villages (Le directeur est le même pour les deux établissement) qui nous met à disposition des heures dédiées aux ambassadeurs et permet à des jeunes de s'inscrire via le collège. Notre groupe est par contre dépendants de date d'inscription proche de la rentrée scolaire pour des raisons de sécurité de l'établissement.

A Montbrison / Saint-Chamond (Anaïs) : sur 2 salles, recrutement très content. 25 à Saint-Chamond et 20 Montbrison. Difficultés, 1 fois par mois samedi leur montre un film qui peut être coup de cœur. Mais reviennent pas forcément le voir. Les jeunes

ne sont pas trop sur l'aspect com. A une charte pour les 2 groupes. Nuit complète 20-7h avec pass 3 ou 5 films. Quiz et jeu. Afcae en partie (+ *Pearl* et *Grave* et *Vermimes* en comité de prog)